

# Artistieke biografie van Luc Pauwels

## 1956

- ◆ Geboren te Sint-Amandsberg op 6 april.

## 1972-1998

- ◆ Doet mee met het 'Zuster Mattekensspel', een massaspektakel in het kader van 1000 jaar Sint-Amandsberg. Is daarvoor lid van mimegezelschap 'Frederic Van Melle'.
- ◆ Sluit zich in 1975 aan bij "TOB", Toneel Oude Bareel te Sint-Amandsberg, het huidige "FORUM 77" en wordt daar in 1977 bestuurslid. Is er af en toe op de planken te zien als acteur maar werkt vooral mee als geluidstechniker en later als regieassistent. De groep verlaten wegens verhuis naar Overmere.

## 1976

- ◆ Studeert af als zeefdrukker/grafisch ontwerper aan het HIGRO te Gent.

## 1980-2017

- ◆ Figureert in tal van Vlaamse films en series.

## 1982-2020

- ◆ Na enkele jaren actief te zijn geweest bij studentenradio "Toestel" vind hij de weg naar "Radio Superstar" in Gent. Maakt daar door de jaren heen diverse radioprogramma's. Presenteert sinds 2018 tot heden het fel gesmaakte programma "Ochtendkriebels", te beluisteren op zondagochtend van 09:00 tot 11:00 op [www.radiosuperstar.be](http://www.radiosuperstar.be).

## 1994-1995

- ◆ Meegewerkt als figurant en grimeur in massaspektakels op het Slot van Laarne, op het Donkmeer te Overmere, op het Kasteel van Ooidonk en in Vorst Nationaal.

## 1996

- ◆ Bij verschillende amateurgezelschappen bedrijvig geweest als grimeur en vooral als toneelmeester, geluidstechniker en toneelmeester voor speciale effecten.

## 1997-2019

- ◆ Regisseerde tot op heden 31 producties gedaan voor zowel jeugd- als volwassentheater. Werd 3 maal genomineerd als 'Beste regisseur'.

## 2001

- ◆ Start een carrière als leraar in het Buitengewoon Secundair Onderwijs te Gent. Was daarvoor 20 jaar werkzaam als vertegenwoordiger in heel uiteenlopende sectoren.

## 2002

- ◆ Wordt coördinator voor de regio Gent bij OPENDOEK Oost-Vlaanderen.

## 2007

- ◆ Regisseert voor het eerst een massaspektakel bij "DE SINFRA'S" te Lokeren, de zelf geschreven speelbare muzikale theaterversie van "**De Klokkenluider van de Notre Dame**" naar het boek van Victor Hugo. Het wordt een grootse voorstelling met 96 personen op de scène, waaronder acteurs, figuranten, een koor, dansers en een live orkest. Wordt daarvoor beloond met een nominatie voor beste regie en de Gulden Spot voor de beste belichting en de beste enscenering met kinderen.

## 2008-2018

- ◆ Begint liedjes te schrijven in het Gents dialect voor zijn nieuwe popgroep die in september wordt opgericht. "AMBRAS" is misschien het begin van een nieuwe artistieke carrière. AMBRAS treedt regelmatig op, ook tijdens de Gentse Feesten. Een eerste demo-CD, waarop 4 eigen Gentse nummers staan, wordt geproduceerd.

## 2014-2017

◆ Neemt binnen OPENDOEK Oost-Vlaanderen de functie van secretaris op zich. Door een structuurwijziging komt de functie later te vervallen.

## 2017

◆ Werkt verder aan een full CD, maar niet meer onder de naam AMBRAS. Drie fantastische muzikanten en hijzelf maken "**Den ieste van Luuk Pèwols**", een CD met 17 nieuwe Gentse songs, waaronder het ontroerende uitvaartsnummer 'Afschaat', te beluisteren op Spotify en ook op YouTube, met een filmpje eventueel met ondertiteling voor de niet-Gentenaars.

◆ Werkt van april tot december mee aan "**Kerstmagie**" in en rond het Slot van Laarne in de hoedanigheid van productie-coördinator. Dit in opdracht van Historalia, het productiehuis van Prins Simon de Merode. Doet er de administratie, coördinatie van alle departementen en zorgt voor een vlekkeloze communicatie tussen producenten en medewerkers.

## 2018

◆ Wordt van oktober 2017 tot april 2018 operationeel coördinator voor personeelszaken en lid van het productieteam bij Luc Stevens voor "**Zoo of Life**", een musical met 14 beroepsacteurs, 13 muzikanten, 650 figuranten en 150 mensen achter de schermen ter gelegenheid van het 175 jarig bestaan van de zoo te Antwerpen. Voorstellingen van 3 tot 15 april.

◆ Start eind april met de voorbereidingen van een nieuwe "**Kerstmagie**" in het Slot van Laarne. Heeft vanaf oktober ook de leiding over de productie in het kasteel van Vlamertinge.

◆ Speelt in de zomermaanden samen met enkele acteurs voor en met demente bejaarden in het kader van "**Theater en Dementie**", een project van OpenDroom en ANIMO Producties, in WZC Ter Rozen te Aalst. Er wordt een film van gemaakt ter ondersteuning van geïnteresseerden in dit onderwerp, familieleden en verzorgend personeel.

◆ Gaat met pensioen op 1 oktober, maar werkt verder als zelfstandig ondernemer. Start samen met Marc Leboeuf productiehuis V.O.F. ANIMO PRODUCTIES op.

◆ Schrijft, regisseert en produceert samen met Marc Leboeuf "**Inleeftocht in WO1**", een evocatie over de oorlog voor leerlingen van de basisschool in opdracht van de dienst Jeugd en Vrije Tijd van Laarne.

## 2019

◆ Neemt de regie op zich van een totaal nieuw theaterstuk over dementie, "**Memorias**". Gaat daarmee met het gezelschap in scholen en rusthuizen op verplaatsing spelen.

◆ Wordt voor Historalia superviserende coördinator voor "**Kerstmagie**" in Oost- en West-Vlaanderen, voor de kastelen in Laarne, Hingene, Vlamertinge en Wijnendale.

◆ Werkt verder aan zijn CD.

◆ Organiseert en produceert met ANIMO Producties een "**Kasteelconcert**" in het Slot van Laarne en verschillende voorstellingen van "**Dansen in het Park**", "**Het geheim van Karel-Alexander van Lotharingen**" in Hotel Dolce in Terhulpen, "**Muziek in een lachspiegel**" met Steven De Lelie en de "**Intrede van Sinterklaas**" in Gent.

## 2020

◆ Schrijft een reeks van 10 kinderboekjes over "**Brom de Vlieg**".

◆ Lanceert met succes twee begrafenisnummers op YouTube en Spotify, nl. '**Afschaat**' en '**Ga blaافت ba oens**'. Liedjes worden ondersteund door een filmmontage gemaakt door De Lootse Filmclub.

◆ Start coördinatie voor "**Kerstmagie**" in het Slot van Laarne op. Gaat uiteindelijk niet door wegens corona.

◆ Schort voor dit jaar alle artistieke activiteiten op wegens corona maatregelen waardoor er geen evenementen kunnen plaatsvinden.

◆ Start in september als nieuwslezer/programmamaker bij "**Lo Radio**" te Lochristi.

## **2021**

- ◆ Werkt mee als productieleider en geluidstechnieker aan **"The Game"**, een theaterstuk van De Tens, de jongerenafdeling van Toneelgroep Kattenheye uit Laarne.
- ◆ Is voor de vijfde keer coördinator voor Kerstmagie op het kasteel van Laarne.

## **2022**

- ◆ Wordt gevraagd voor de regie van **"Als bomen in de winter"** bij Kattenheye in Laarne.
- ◆ Wordt productieleider voor **"De Miserabele Jaren"** bij Kattenheye in Laarne.
- ◆ Organiseert en regisseert voor de tweede keer een **"Inleeftocht in Oorlog"** voor de basisscholen in Laarne / Kalken. Overdag voor de kinderen en 's avonds voor volwassenen.
- ◆ Is geen coördinator meer van **"Kerstmagie"** in Laarne, maar beperkt zich tot het regisseren van de productie in het slot van Laarne?

## **Bibliografie van Luc Pauwels**

**2007:** De Klokkenluider van de Notre Dame (verkrijgbaar bij ALMO en OPENDOEK)

**2012:** Med of Zonder (verkrijgbaar bij uitgeverij JANSSENS)

**2014:** De familie Verbeke op camping Bonanza (verkrijgbaar bij uitgeverij JANSSENS)

**2014:** De familie Verbeke op hotel (verkrijgbaar bij uitgeverij JANSSENS)

**2014:** De familie Verbeke op visite (verkrijgbaar bij uitgeverij JANSSENS)

**2015:** De familie Verbeke op cruise (verkrijgbaar bij uitgeverij JANSSENS)

**2017:** Hoera ... een drieling (verkrijgbaar bij uitgeverij JANSSENS)

**2019:** Esmeralda (verkrijgbaar bij ALMO en OPENDOEK)

**2020:** Brom de Vlieg, 10-delige kinderreeks (uitgeverij GANDA)